

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

FATEC DE MAUÁ / SP

ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

NA PRESENTE EDIÇÃO DE OUTUBRO SEGUEM (PRIMEIRA PARTE) VERBETES SELECIONADOS E ADAPTADOS DIRETO DO *DICIONÁRIO DE CIÊNCIA DA RELIGIÃO* (USARSKI, FRANK; TEIXEIRA, ALFREDO; PASSOS, JOÃO DÉCIO. SÃO PAULO: PAULUS, PAULINAS, LOYOLA, 2022), TENDO EM VISTA DESFAZER CERTAS CONFUSÕES A RESPEITO DE TERMINOLOGIAS RELIGIOSAS, UMA VEZ QUE FALTA FORMAÇÃO ESPECÍFICA DE MUITAS PESSOAS, INCLUSIVE, QUE LIDERAM DENOMINAÇÕES RELIGIOSAS NA SOCIEDADE. A FILOSOFIA MUITO CONTRIBUI PARA ESSA TAREFA. LEMBRANDO QUE TODAS OS VERBETES PUBLICADOS NESTE ESPAÇO SÃO COMENTADOS NO PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”, PROJETO FILOSÓFICO CONCOMITANTE A ESTE, NO SPOTIFY E OUTROS APLICATIVOS DA ANCHOR.

“APOSTASIA: PRIMEIRAMENTE ERA UM CONCEITO REFERIDO À REBELIÃO CONTRA A ORDEM SOCIOPOLÍTICA ESTABELECIDADA, SIGNIFICANDO ‘DEFECÇÃO’. MAS TEXTOS EMERGIDOS DO ÂMBITO DO JUDAÍSMO DA DIÁSPORA MOSTRAM QUE ELE ADQUIRIU CONOTAÇÕES RELIGIOSAS, PASSANDO A DENOTAR O ABANDONO DA FÉ” (p. 74; GRIFO NOSSO).

“ATEÍSMO / AGNOSTICISMO: A NOÇÃO DE ATEÍSMO É OCIDENTAL. SUAS RAÍZES ESTÃO FINCADAS, PORTANTO, NOS PENSAMENTOS GREGO E JUDAICO. HÁ UMA DISTINÇÃO ENTRE ATEÍSMO POSITIVO (COMO UMA CRENÇA EFETIVA DE QUE NÃO HÁ DEUS) E ATEÍSMO NEGATIVO (MERA AUSÊNCIA DE QUALQUER CRENÇA DE QUE HÁ UM DEUS)” (p. 91, GRIFO NOSSO).

“AXIS MUNDI: CENTRO DO MUNDO, PILAR DO MUNDO, EIXO DO MUNDO, É UM SÍMBOLO UNIVERSAL PRESENTE EM MUITAS CULTURAS HUMANAS, POIS SUA IMAGEM REPRESENTA UM CENTRO NO QUAL A ETERNIDADE E A TERRA ENCONTRAM-SE” (p. 109, GRIFO NOSSO).

“CASTIGO: ENTENDIDO COMO PUNIÇÃO DIVINA DA PESSOA OU GRUPO EM RESPOSTA A UMA TRANSGRESSÃO DE PRECEITOS RITUAIS OU MORAIS APARECE EM VÁRIAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS” (p. 129, GRIFO NOSSO).

“CRIAÇIONISMO: É UM CONCEITO DERIVADO DAS COSMOLOGIAS RELIGIOSAS QUE SE CONSTITUEM COMO FORMAS DE RELACIONAR OS MITOS DA CRIAÇÃO” (p. 183, GRIFO NOSSO).

“CULPA / CULPABILIDADE: A PERSPECTIVA RELIGIOSA DE CULPA PARTE DO CONCEITO DE ‘PECADO’ E CONSIDERA A CULPA COMO UMA OFENSA À LEI DE DEUS QUE ESTARIA INSCRITA NA PRÓPRIA NATUREZA HUMANA” (p. 197, GRIFO NOSSO).



Φιλοσοφία

F I L O S O F I A