

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

FATEC DE MAUÁ**INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE*****ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO***

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS. E, A PARTIR DE MARÇO DE 2023, O INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE / SP, INSTITUTO DE PSICANÁLISE EM PERDIZES, SÃO PAULO, PASSOU A FAZER PARCERIA NESTE PROJETO QUE SERVE DE BASE PARA O PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

O I SEMESTRE DE 2025 TRAZ MUDANÇAS NAS PUBLICAÇÕES ESCRITAS, QUE INCLUIRÃO OS COMENTÁRIOS ALÉM DAS MÁXIMAS CITADAS A PARTIR DAS OBRAS. SERÃO MENOS MÁXIMAS. POR CONTA DISSO, PORÉM, PARA QUEM ACESSA SOMENTE AS MÁXIMAS ESCRITAS, JÁ TERÁ ACESSO AOS COMENTÁRIOS TAMBÉM. LEMBRANDO QUE TODOS OS AFORISMOS PUBLICADOS NESTE ESPAÇO SÃO LIDOS E COMENTADOS NO PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”: PLATAFORMA SPOTIFY E SEUS OUTROS APLICATIVOS. CADA NOVA OBRA É INICIADA COM O NÚMERO 1.

HAN, Byung-Chul. Sociedade do cansaço. 2.ed.ampl. 13.reimp. RJ: Vozes, 2023.

- 4- “O QUE TORNA DOENTE, NA REALIDADE, NÃO É O EXCESSO DE RESPONSABILIDADE E INICIATIVA, MAS O IMPERATIVO DO DESEMPENHO COMO UM NOVO MANDATO DA SOCIEDADE PÓS-MODERNA DO TRABALHO” (p. 27).

COMENTÁRIOS: Byung-Chul Han considera que as pessoas estão ficando com a sua saúde mental abalada (e, por consequência, não somente ela) por conta nem tanto de suas responsabilidades e iniciativas ao seu encargo, mas por uma imensa pressão de estarem submetidas à ordem de um desempenho que as esgota, que vai além delas.

- 5- “A LAMÚRIA DO INDIVÍDUO DEPRESSIVO DE QUE *NADA É POSSÍVEL* SÓ SE TORNA POSSÍVEL NUMA SOCIEDADE QUE CRÊ QUE *NADA É IMPOSSÍVEL*. NÃO-MAIS-PODER-PODER LEVA A UMA AUTOACUSAÇÃO DESTRUTIVA E A UMA AUTOAGRESSÃO” (p. 29).

COMENTÁRIOS: Ora, uma sociedade que prega que o “querer é poder”, que depende do indivíduo, pois basta ele querer, coloca sobre ele uma sobrecarga ao ponto desse indivíduo se frustrar por não mais poder, achando que, praticamente, o problema está, simplesmente, nele. Ele se culpa e se destrói.

- 6- “A CULTURA PRESSUPÕE UM AMBIENTE ONDE SEJA POSSÍVEL UMA ATENÇÃO PROFUNDA. ESSA ATENÇÃO PROFUNDA É CADA VEZ MAIS DISTINTA, A HIPERATENÇÃO (*HYPERATTENTION*). ESSA ATENÇÃO DISPERSA SE CARACTERIZA POR UMA RÁPIDA MUDANÇA DE FOCO ENTRE DIVERSAS ATIVIDADES, FONTES INFORMATIVAS E PROCESSOS. [...] O ‘DOM DE ESCUTAR ESPREITANDO’ RADICA-SE PRECISAMENTE NA CAPACIDADE PARA A ATENÇÃO PROFUNDA, CONTEMPLATIVA, À QUAL O EGO HIPERATIVO NÃO TEM ACESSO” (p. 33-34).

COMENTÁRIOS: O filósofo sul-coreano radicado na Alemanha afirma que a atenção das pessoas está, cada vez mais, tão dividida, que elas estão perdendo o senso da escuta e observação em termos da reflexão profunda, pois têm que prestar atenção em tantas e tantas informações, por exemplo, que terminam por se perderem, por não terem mais foco em nada. Tornam-se pessoas dispersas. São pessoas tão divididas em si mesmas, pois recebem tantos estímulos externos, os quais as afetam por dentro, que terminam por se perderem delas mesmas, de perderem o foco, o foco no que é o principal: o foco nas de próprias vidas.



Φιλοσοφία